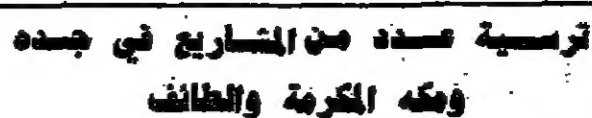






يوسف الدغفق



بجدة ومكة واختتم فهد السليمان  
تصريحه بأن المصلحة تقوم حالياً  
بتنفيذ شبكة مياه في عرقات وتشمل  
هذه الشبكة على إنشاء ألف ومائتين  
صنوبر للمياه موزعة على مناطق  
عرقات لخدمة حجاج بيت الله  
الحرام .

**أسبوع العمل السنوي  
الحكيم بفتح الخاء**

ثلاثة آلاف ريال والعشرون جزءاً  
الف ألفاً والعشرة أجزاء ألف  
ريال -

**تحويل  
البنات بعنيزة  
إلى إدارة تعليم  
" فئة ب "**

**إطلاق برامج  
لخاص بحائل**

مشيرون ألف ريال .  
مؤسسة الخندار للتوزيع  
خمسة الاف ريال .  
مؤسسة عبدالرحمن عبدالعزيز  
لعبيد خمسة الاف ريال .  
منسويو امارة مركز الخفجى  
للاثامنة ريال .  
منسويو امارة مركز بقعاء الفار  
ثلاثة وثمانون ريالاً .  
شركة عبدالعزيز ومحمد الجمي  
خمسة عشر الف ريال .  
وياتي هذا التبرع استجابة  
للواء الذى وجهه صاحب السم

**حملات توعية صحية  
في مكافأ بالجوف**

كتب - عبدالله القنبر :  
 ألقى المهندس الزراعي نوري  
 حسن عبدالحسن عضو إدارة  
 القارة محاضرة زراعية بعنوان  
 وقاية الزراع من الآفات  
 والحشرات المستوطنة وذلك في مقر  
 نادي القارة مساء امس الاول  
 السبت وقد وجهت الدعوة للعديد  
 من المهتمين بالزراعة لحضور هذه  
 المحاضرة ..

- \* مغلف بالزئبق والبلاستيك
- \* نخبة من أجود الصناعات المحلية والعالمية
- \* إمكانية التركيب وبواسطة أخصائيين
- \* الأسعار في متناول الجميع وحسب المواصفات المطلوبة

**W مؤسسة وسهي المقاولات**  
جدة - شارع فلسطين شرقا - تيلفون ٧٨٨-٧٦١  
الرياض - طريق الخرج - تيلفون ٤٩٥٤٧٧٢

يجب على العبد ان يكون شكورا غير غفوري لشك الله على ما انعم عليه من النعم الكثيرة التي لا تحصى وما تكرر عليه من العطاء والبرق فحين ان يقابل ذلك بالشرى لا بالجود والعصبة ولا بغيره ويتعالم فيقال ان الله من هذب فضة نادر المصطفى صلى الله عليه وسلم قد هني من ذلك واخبر بالوعد الشديد من فيهما بنابر يجرى في بطنه التزم يوم القيمة نعم ان سلمه رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الذي يشرب في انية الفضة انما يجرى في بطنه نار جهنم .. رواه البخاري ومسلم وفي رواية مسلم : ان الذي ياكل او يشرب في انية الذهب والفضة انما يجرى في بطنه نار جهنم .. في احدى .. في شرب من اثناء من ذهب او فضة فلما يجرى في بطنه نار من جهنم ..

فياها المسكين الله ان شريت او اكلت انية الذهب او الفضة فهل ذلك يرفعك عن درجة الانسان الله انسان ضعيف لاتدفع عن نفسك الضر او الفقر او الكوارث وقد وعد بك في الاية ولا ترفعهما فيقف نفسك ان الابد ان علوك وتكرار يحط من قيمتك يجعلك تنتهت بالقرين الكافرين الذين سبوا الله فتعوا الى الشيطان فقدم الي سواء الجحيم قد اصاب مواضع يرفع الله في لا تاكل في انية من ذهب ولا فضة فلا تلج الجنة في الاخرة ولا تلج النار في الدنيا فاحذر لنفسك الطريق السوي الذي ينجيك من النار فمن حذيقه رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تتبوسوا الحرير والديباغ ولا تشربوا في انية الذهب والفضة ولا تاكلوا في صحافها فلو لم لهم في الدنيا ولكم في الاخرة .. رواه البخاري ومسلم ..

ابسرا اهل المؤمنين ان يكون على غير غلة النبي صلى الله عليه وسلم فقد تود صلوات الله وسلامه عليه بقوله ليس منا من يشرب في انية الذهب والفضة اتريد ان تتبع سنة المشركين والكافرين وتحبث سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم ومن يحسن الله ورسوله فضل ضلأ بعيدا فمن ابن عري الله حتى عمها قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم من عبد الله الحرير وشرب من الفضة فليس منا ومن خب امرأة على زوجها او عبد على مولاه فليس منا رواه الطبراني ورواه ثقات الا عبدالله بن مسلم اب طرية

ويُرشِد المصطفى صلى الله عليه وسلم أمته إلى الملوك الحسن والأيمن والقويم إلى اتخاذهم صلوات الله وسلامه عليه والى الشرب باعتدال والى البذل واليسنى وإلى كل شيء إلا بالخلاف والعلم من استعجال أن يستعمل الفضل من عند النسطران فلا تنكح عليه من قبل خالقه وخبره فمن أتى سيدنا النسطران فقد غرَى وهو في الحبيب قد ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يأكُن أحدكم يشعل ويشرب ويأشربون الله النسطران يكل بشمائه ويشرب وبها ولا وكان قد بُدِئَ أبا داودَ به وأبو يعقوبَ به وأبو مسلم والترمذيّ به دون الزيادة وذلك وأبو داودَ به بنحوه ويؤيد ذلك الحديث الثاني عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليكُل أحدكم حديقته ويشرب بييمته ولايُخَذ بييمته ولايعط بييمته يأكُل النسطران يأكُل بشمائه ويشرب بييمته ويعطي بشمائه ويُلخَذ بشمائه رواه ابن جرير بإسناد صحيح ..

ومن أدب الشرب الذي أرشد الله النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يتنفس في الإثارة ولا يشرب شرباً متصلًا بل يفصل بين مهل يشرب ثم يتنفس ويخرج جرة من الخنق في الماهض من الصلابة فقد خرج من قبل جرارة أضره وأيتنفس في الإثارة فيخلد الجرائيم أيضاً وقد يشق أن شرب يسرع الاتصال دون مهل إلا إذا قرأته أو وسأله في الإثارة فعليه أن يهرق أو يفرغ ما في الإثارة فلا بد وأن يقع الادل عليه المصطفى صلى الله عليه وسلم ولا شر ولا ضر إلا أني عنه فمن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الخنق في الشراب قبل القاء الإثارة في الإثارة فقال أهرقها قل : قلني لا أرى من نفس واحد قل فإن القدر أذعن قبل رواء الترمذي وقال : حديث حسن صحيح ..

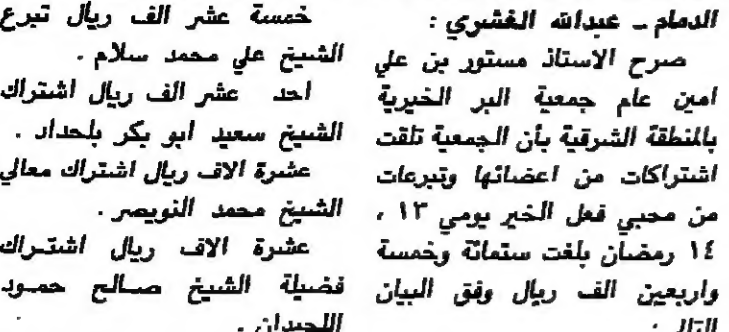
ومن النواحي الصالحة أن لا يشرب الإنسان من الخمر إلا في الخلط يجمع فيها الوسخ قد ارتواه ولا يسهل الصنخيف فقد أرشد الحكيم صلى الله عليه وسلم أن تركه لا يلهيهم عن الصحة ويذهبهم ويذهبهم من أسباب المرض عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على من الشرب من قبل الفرح وأن يتنقح في الشراب رواه أبو داود وابن حبان في صحيحه كلاهما من رواية ثوري بن عبد الرحمن بن عتيبة المرعي الحميري ويبدل عن ذلك الحديث الثاني عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يتنفس في الإثارة ويتنقح فيه رواه أبو داود والترمذي وقال : حديث حسن صحيح وابن حبان في صحيحه والشمس والرياح في الإثارة قال الحافظ وروي البخاري ومسلم والترمذي والشافعي والنسفي عن التنفس في الإثارة من حديث أبي قتادة وكان صلى الله عليه وسلم يتنفس خارج الإثارة ثلاث مرات وليس فيه فلهته أرواوي لا أن يتنفس في فمه أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتنفس في الإثارة ثلاثاً ويقول هو ما رواه أبو الترمذي وقال حديث حسن

[illegible][illegible]

فمن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل ابا  
الادم فقالوا : ما عندنا الا الخل فدعا به فجعل ياكل به ويقول نعم الخدم  
الخل نعم الخدم الا ادم الخدم الا ادم الخدم فهازلت اعم الخدم  
منعتهما من اكله صلى الله عليه وسلم قال طلحة بن نافع وازلت ادم  
الخل منذ سمعتهما من جابر وهو مسلم وروي ابي داود والترمذي وابن حبان  
منه عن ادم الا ادم نعم ا ما هلاني بنت ابي طالب رضي الله عنها قالت  
دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هل عندكم من شيء ؟ فقلت

البقية ص ١٩

\_\_\_\_\_



مائة الف ريال اشترك الشيخ  
سعيد علي غدران ،  
مائة الف ريال اشترك الشيخ  
يوسف بن احمد كانو ،  
مائة الف ريال اشترك السادة  
بكت الرياض .  
ستون الف ريال اشترك السادة  
مؤسسات عبدالله هاشم ،  
خمسون الف ريال اشترك  
السادة شركة التعمية وفؤاد ،  
خمسون الف ريال اشترك  
مؤسسة زيد بن ناصر المريجي ،  
خمسون الف ريال تبرع شركة  
العريفي للتجارة والمقاولات .  
خمسة وعشرون الف ريال  
اشترك الشيخ عبدالكريم  
الخريجي .

## الخيريتين والمينية

ها الثقافي حاليا بتنظيم عدد من  
دربية التي تشمل تعليم اللغة  
الطباعة والتفصيل والخياطة حيث بلغ  
ت به خمسين سيدة وفئة  
التفرعات تلقت الجمعية مؤخرا تبرعا  
لحاجب السمو الملكي الأمير طلال بن  
ت قيمته ٦٦ ألف ريال حيث قامت  
نية بالاعراب لسموه عن شكرها  
العطاء والتبرع السخي الكريم كما  
ية لسموه بأن ما تتلقاه من تبرع أو  
ة بصرفه في سبيل الخير كما أن  
بالإضافة الى ذلك مؤخرا بتوزيع  
ات رمضان ويضع الهدايا والملائم  
من المستفيد من خدمات الجمعية كما  
حاليا بتنظيم خدات تقوية لطالبات  
نوية والمتوسطة كما قامت  
التفاني بالجمعية مؤخرا  
الخفيفة لدراسة الأحوال  
كافحت اللجنة الثقافية بمجلس  
ات حيث قامت اللجنة بشكر أهداف  
امها وخدماتها المختلفة .  
أخرى تلقت جمعية قناة الاحساء  
فرعها عددا من التبرعات الجديدة بلغ  
مئة وسبعة وأربعين ألفا وتسعمائة  
ين ريالا وجاءت على النحو التالي :  
ريال من صاحب السمو الملكي الأمير  
العزيز ٣٥٠ ألف ريال من الجمعية  
سلامية بالرياض ٢٠ ألف ريال من  
ان محمد الفنين ١٠ آلاف ريال من  
المنوع ، ٢٠٠٠ ريال من السيد  
يو داود وأخوانه ، ١٠٠٠ ريال من  
الاحساء ..

تلقت جمعية الصفا الخيرية للخدمات الاجتماعية بمصطفى مؤخرًا عددًا من الاشتراكات والتبرعات الجديدة من المحسنين ومن محبي فعل الخير من الأفراد والشركات والمؤسسات بلغت أكثر من مليوني ريال بينها ٦٦ ألف ريال تبرع من صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز ومليون و٥٢ ألف ريال من الجمعية الخيرية الإسلامية بالرياض والشيخ حسن كامل مائة وخمسون ألف ريال وصرح رئيس الجمعية أحمد حسن مهدي أن الجمعية قامت مؤخرًا بتوزيع معونة رمضان النقدية والعينية على جميع المستفيدين من خدمات الجمعية وعددهم مائة وعشرون أسرة .

وذكرت أن الجمعية ستقوم في مجال النشاط الصحي قريبًا بافتتاح المستوصف الصحي التابع لها الذي انتهى العمل من أنشائه مؤخرًا ويشتمل على عد من العيادات التخصصية لأمراض النساء والولادة والأطفال والباطنية بالإضافة الى مختبر

كما قامت الجمعية بالإضافة الى ذلك بافتتاح محل خاص للتفصيل والخياطة للملابس النسائية وذلك ضمن أنشطة عضوات الجمعية لخدمة مجتمعتهم وإضاف ان الجمعية افتتحت اول امس المعرض العام للجمعية الذي اشتمل على عدد من المنتجات التي تتضمن العديد من الادوات والوسائط المختلفة بالإضافة الى الملابس وبعض الصناعات الحلية والزخارف المتقنة .

ومن ناحية ثانية عقدت الجمعية العمومية لجمعية الخفجي الخيرية النسائية الى امس اجتماعا بمقر الجمعية بالخفجي حيث تناولت مناقشة ويحث عدد من المسائل المتعلقة بمجال خدمات الجمعية في الخفجي كما تقوم الجمعية

مشرون الف ريال .  
مؤسسة الخزندار للتوزيع  
خمسائة الاف ريال .  
مؤسسة عبدالرحمن عبدالعزيز  
للعبيد خمسة الاف ريال .  
منسوبي اماره مركز الخفيف  
ثلاثمائة ريال .  
منسوبي اماره مركز بقاء الفان  
وثلاثة وثمانون ريالا .

شركة عبدالعزيز ومحمد الجعفي  
خمسة عشر ألف ريال .  
ويأتي هذا التبرع استجابة  
للنداء الذي وجهه صاحب السمو  
الأمير مقرن بن عبدالعزيز  
أمير منطقة حائل للتبرع لصالح  
سجناء الحق الخاص هذا وقد  
أوضح الأستاذ خالد القبيلان مدير  
إدارة الخدمات المحلية بالأمراء  
عضو اللجنة ان اللجنة لا زالت  
تتلقى المزيد من التبرعات .

**حملات توعية صحية  
في مكافا بالجوف**

**حملات توعية صحية  
في مكاكا بالجوف**

عزعر - محمد العنزي :  
يقوم قسم التوعية الصحي  
بالمديرية العامة للشئون الصحي  
بالمنطقة الشمالية خلال شهر  
رمضان المبارك بعمل حملات توعوي  
صحية شاملة على مختلف المناطق  
التابعة لها .

هذا وقد قامت إحدى السيارات  
المجهزة بمكبرات الصوت بالتجول  
في شوارع مدينة سكاكا بالجوف  
بحث المواطنين على الطريق  
الصحيحة للاكل والشرب وحفظ  
الاغذية خلال هذا الشهر ..

وتأتي هذه الحملات ضمن خطة شاملة تقوم بها المديرية بهدف رفع التوعية الصحية بين المواطنين

**شركة الراشد للبوت الجاهزة**  
(البوتات) - سب ١٩٩٨  
  
بوت جاهزة - مكاتب  
سكن عمال - وفلل  
حسب الطلب وبأسعار معقولة  
الاتصال  
م. ١٩٩٨ - ١٩٩٨

تقریر ۱۷۰۱ء مائیکہ اسٹیمپڈ آرکیو ت

للسعوديين فقط

تعلن  
جامعة البترول والمعادن بالظهران  
عن حاجتها لشغل الوظائف لديها من المرتبة الخامسة وحتى  
الأولى ، فعلى الراغبين التقدم بطلباتهم خلال الفترة  
من ١٠ رمضان إلى ١٠ شوال ١٤٠٤ هـ ولن يلتفت إلى  
الطلبات التي ترد بعد ذلك التاريخ .

ولمعرفة مسعيات وسرور شغل الوظائف الساعرة يمكن  
مراجعة غرفة رقم (٦٠٧) بمعاينة شئون الإسائة والموظفين  
الدور السادس بناية رقم (٢١)  
والله الموفق

100

جريدة <b>اليوم</b> المركز الرئيسي : الدمام مرح - ٥٦٥ - تكي - ١٠١٩	رئيس مجلس الإدارة والمدير العام <b>حمد المبارك</b> مدير عام الإدارة <b>مسعد الخريصي</b> ت : ٨٣١١٠٩١	رئيس التحرير <b>خليل الفزع</b> ت : ٨٤٢٨٦٦٩ مدير التحرير <b>عتيق الفحساس</b> ت : ٨٤٢٨٤٢٣	التحرير : شائع الرفاق - خط ٧٦ الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية شائع الملك عبدالعزيز ٨٤٣٣٣٣٣ - ٨٤٣٣٣٣٠	تلفونات التحرير مركز النجوم : ٨٤٣٣٣١١ مركز النجوم العليا : ٨٤٣٣٣٣٧ القطر : ٨٤٣٣٣٣١ الضم : ٨٤٣٣٣٧٧ مركز النجوم : ٨٤٣٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٣٣	تلفونات الإدارة العلاقات العامة : ٨٣٣٣٣٧٤ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ الشرق : ٨٣٣٥٩٤٤ الطابع : ٨٣٣٥٩٤٤ الشرق التجارية : ٨٣٣٥٩٦٦ مستل الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢	المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه له مدير عام الإدارة ٨٣٣١٠٩١ - ٨٣٣٠١٧٧	الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة السامة والقصير إدارة الإعلانات ٨٣٣١٠٩١ - ٨٣٣٠١٧٧
--	---	--	---	--	---	--	---







 **السمودية**  
الخطوط الجوية العربية السعودية  
مرحباً بكم في عالمنا  
الرياض ١٤١٢ هـ - جدة ١٤٢٢ هـ - القاهرة ١٩٩٣ هـ







## الأنصاري يشيد بمقاطعة الدول العربية والإسلامية لكوستاريكا في اجتماعات رعاية الطفولة الدولية

الدوحة - و ا خ : عاد السيد علي بن احمد الأنصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري الى الدوحة مساء أمس قادماً من جنيف بعد ان ترأس وفد بلاده في اجتماعات الدورة ٨٥ للمجلس التنفيذي للاتحاد الدولي لرعاية الطفولة الذي عقد هناك خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ مايو الماضي .. كما شارك في الاجتماعات المشتركة للوزراء والوفود العربية التي عقدت في جنيف خلال الفترة من ٤ الى ٥ يونيو الحالي وفي جانب من اجتماعات الدورة ٧٠ لمؤتمر العمل الدولي التي بدأت هناك يوم ٦ يونيو الحالي وتستمر حتى يوم ٢٧ الشهر نفسه ..

وقال السيد علي بن احمد الأنصاري في تصريح لوكالة الانباء القطرية لدى عودته بان المجلس التنفيذي للاتحاد الدولي لرعاية الطفولة قد اختار السيد جرانير سكرتير اول سفارة سويسرا في بلجيكا سكرتيراً عاماً للاتحاد .. كما قرر عقد اجتماع المؤتمر العام القادم للاتحاد واجتماعات اعضاء المكتب التنفيذي خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ نوفمبر القادم في القاهرة وذلك بدعوة من الجمعيات المصرية الاعضاء في الاتحاد ..

وقال انه تم خلال هذا الاجتماع مناقشة مختلف برامج الاتحاد ونشاطاته والخطوات التي يسير عليها خلال المرحلة القادمة في مختلف مناطق العالم في مجالات رعاية الطفولة ..

واضاف السيد الأنصاري ان الوزراء والوفود العربية قروا في اجتماعاتهم المكثفة التي سبقت اجتماع مؤتمر العمل الدولي تشكيل لجنة تنسيق عربية تستمر اعمالها طوال فترة انعقاد مؤتمر العمل الدولي لتوحيد المواقف العربية ازاء مختلف القضايا التي يناقشها المؤتمر وخاصة القرار الذي اتخذته مكتب منظمة العمل الدولية بشأن السماح للوفود الاسرائيلية بحضور اجتماعات المجموعة

الدوحة - و ا خ : عاد السيد علي بن احمد الأنصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية القطري الى الدوحة مساء أمس قادماً من جنيف بعد ان ترأس وفد بلاده في اجتماعات الدورة ٨٥ للمجلس التنفيذي للاتحاد الدولي لرعاية الطفولة الذي عقد هناك خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ مايو الماضي .. كما شارك في الاجتماعات المشتركة للوزراء والوفود العربية التي عقدت في جنيف خلال الفترة من ٤ الى ٥ يونيو الحالي وفي جانب من اجتماعات الدورة ٧٠ لمؤتمر العمل الدولي التي بدأت هناك يوم ٦ يونيو الحالي وتستمر حتى يوم ٢٧ الشهر نفسه ..

## سمو امير قطر يستقبل المشاركين في الاجتماع التأسيسي لمركز بحوث اسهامات المسلمين في الحضارة

الدوحة - ق ن ا : استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر رؤساء الوفود المشاركة في الاجتماع التأسيسي الاول لمركز بحوث اسهامات المسلمين في الحضارة الذي بدأ اعماله في الدوحة صباح أمس .. وحضر المقابلة سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري وعدد من كبار المسؤولين بدولة قطر

## الشركة الإسلامية للاستثمار الخليجي

الخصرية	تاريخ الاصدار	القيمة المقررة	الزيادة الفعلية خلال ١٢ شهراً الأخيرة	المعدل السنوي للزيادة عن شهر مايو
المضاربة الأولى - ٣ سنوات	١٩٧٩ / ١ / ١	١٠٠,٠٠٠	-	-
المضاربة الثانية - ٥ سنوات	١٩٧٩ / ٥ / ١	١٠٠,٠٠٠	-	-
المضاربة الثالثة - القسط الخامس	١٩٧٩ / ١٠ / ١	١٠٠,٠٠٠	-	-
المضاربة الرابعة - دولار امريكي	١٩٨٠ / ٢ / ١	١٠٠,٠٠٠	-	-
المضاربة الخامسة - ستة اشهر	١٩٨٠ / ٢ / ١	١٠٠,٠٠٠	-	-
المضاربة السادسة - ٥ سنوات (بالريال السعودي)	١٩٨٠ / ٢ / ١	١٠٠,٠٠٠	-	-
المضاربة السابعة	١٩٨٠ / ٢ / ١	١٠٠,٠٠٠	-	-

النسبة المئوية للعائد سنوياً  
المضاربة السابعة للمؤسسات  
المضاربة ربيع السوية للمؤسسات

## مجلس الوزراء في الكويت والبحرين يستعان الى توصيات المجلس الوزاري لدول التعاون

الكويت - كونا : عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاسبوعي أمس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح .. وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين للصحافيين بان الاجتماع كان مخصصاً في معظمه للشؤون السياسية في الخليج وفي المنطقة .. وقال ان المجلس استمع الى حديث مفصل من نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر عن اجتماع المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي العربية الذي عقد في الطائف في الاسبوع الماضي .. والذي ناقش تطورات الاوضاع في الخليج العربي من جميع النواحي .. وعلى وجه الخصوص التصعيد الاخير للتوتر الذي سببه ايران بقصف ناقلات النفط الكويتية والسعودية .. وقال وزير الدولة ان مجلس الوزراء استعرض بعد ذلك عدداً من التقارير السياسية المتعلقة بالقضايا العربية والدولية وبالاعلاقات بين الكويت وغيرها من الدول العربية والاجنبية .. ثم بحث شؤون مجلس الامة

## كيف تستطيع التأكد من أنك تحصل على قطع جي أم الأصلية؟



## إعرف من من تشتريها

هذه القطع تشبه قطع جنرال موتورز الأصلية، ولكنها ليست بالحقيقة سوى تقليد رخيص. مجرد النظر إليها ستبدو مشابهة لقطع جي أم الأصلية في كل تفاصيلها تقريباً، ولكنها تختلف اختلافاً كبيراً عند مقارنتها نوعيتها بالنوعية العالية التي تتميز بها قطع جي أم الأصلية. خذ مثلاً فرامل جي أم، كلها جديدة - وليست مرممة. اتنا نخبرها للتأكد من قدرتها على إيقاف السيارة بصورة أكيدة في كل الأحوال الطقس، بما في ذلك حرارة

## تأكد من ما تشتريه... راجع وكيل جي أم المعتمد او موزع ايه سي دلكو او محلاتهم التجارية



الجزيرة	جدة	البحرين	الرياض	طاب
شركة الجميع للتجارة والاستيراد تلفون: ٦٦٠-٥١١٠، ٦٦٠-٥١٢٠	مؤسسة النصر للتجارة تلفون: ٦٥٣-٦٥٠، ٦٥٣-٦٥١	مؤسسة جيبيل للمحركات تلفون: ٣٦١-٢٨٨٠، ٣٦١-٢٨٧٣	عبد العزيز محمد الجميع تلفون: ٤٠١-٤٥٠، ٤٠١-٤٥١	عبد اللطيف علي العيسى تلفون: ٤٠٣-٧٧١، ٤٠٣-٧٧٢
مؤسسة العامة للتجارة تلفون: ٦٥٣-٦٥٠، ٦٥٣-٦٥١	مؤسسة عمر أبو بكر بالبيد تلفون: ٦٦٥-٧٨٣، ٦٦٥-٧٨٤	عبد العزيز محمد الجميع تلفون: ٤٠١-٤٥٠، ٤٠١-٤٥١	عبد اللطيف علي العيسى تلفون: ٤٠٣-٧٧١، ٤٠٣-٧٧٢	عبد اللطيف علي العيسى تلفون: ٤٠٣-٧٧١، ٤٠٣-٧٧٢
مؤسسة سبي تلفون: ٦٨٢-٢٩٢، ٦٨٢-٤٨٤٧	مؤسسة العامة لقطع الغيار تلفون: ٨١٠-٩٨٦٣، ٨١٠-٩٨٦٤	عبد العزيز محمد الجميع تلفون: ٤٠١-٤٥٠، ٤٠١-٤٥١	عبد اللطيف علي العيسى تلفون: ٤٠٣-٧٧١، ٤٠٣-٧٧٢	عبد اللطيف علي العيسى تلفون: ٤٠٣-٧٧١، ٤٠٣-٧٧٢



# فكر اسواق رمضان

الأسعار بدأت تنخفض بعد أن ارتفعت  
في أيام رمضان  
الزبائن يتجهون نحو سلع ومواد معينة



● سبل وحيداً

تحقيق: فهد عبدالعزيز التيسان  
تصوير: سعود الحربي

الزبائن يتجهون نحو سلع ومواد معينة



● كل شيء متوفر

ما أن أقبل شهر رمضان المبارك حتى شهدت الأسواق حركة تجارية متزايدة تبدأ من بعد صلاة العصر إلى الإفطار ومن العشاء إلى آخر الليل ونجد أسواق الخضار والفواكه والحبوب والبقوليات والناس الذين جاءوا يشترون ما يلزمهم لهذا الشهر الكريم من تنسيق الطعام التي تقدم بأعداد جميع الأكلات الشعبية وما أن الناس للفطور أما السوبرماركتات فهي الأخرى قد استعدت لهذا الشهر بالخصومات والخصومات التي تأتيها بدائماً بأسعار مخفضة للفواكه والخضار والسمك والسمك الذي أرى حوله مجموعة كبيرة من الناس على صالحي القيصوم .. وما نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق .. وما نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق .. وما نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق ..

مربوب فهو الشمام والجح وفي ملاحظة أن الخضار والفواكه ليست متوفرة مثل كل سنة .. أما عن الأسعار فإنها في اعتقادي في شهر رمضان انزل من الأشهر السابقة وخاصة أن الأسعار كانت في بداية هذا الشهر الكريم أربع من الآن وأخذت الآن تنزل شيئاً فشيئاً ..

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

عبارة عن لبن وخبز .. هذه الأكلات تقدمها للفطور .. أما الأكلات التي تقدمها للسحور فهي تشمل العديد من المشويات وكذلك البز والروبي والخلو .. أما عن نسبة السعوديين الذين يحضرون للفطور في المطاعم فإنها قليلة أما الأجانب فإنها تفوق نسبة السعوديين سواء في رمضان أو غيره .. أما العائلات ومدى إقبالها على المطاعم للشراء فيقول أن بعض العائلات تشتري الحلويات دائماً من عندنا سواء للفطور أو السحور وكذلك السمبوسة .. أما عن تسعيرة المواد خلال شهر رمضان الكريم فإنها تنخفض للتسعيرة من قبل البلدية حيث تقوم بتحديد أسعار الحلويات والسمبوسة في رمضان أما أسعار مواد رمضان فهي كالعادة لا تتغير .. أما عن المنافسة بين المطاعم خلال شهر رمضان وغيره ..



● اشغال كبير على اللحوم

هذا الشهر الكريم من الطبيعي أن أولى الأكلات المفضلة لهم هي الشورية وهي ضرورية لوجبة الفطور بالإضافة إلى السمبوسة وكذلك الحلويات .. وأما عن نسبة السعوديين الذين يشترون في رمضان .. أما بالنسبة للأسعار ومدى المنافسة بين السوبرماركتات وكيفية التعامل عليها .. أما عن نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق .. وما نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق ..

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

هذا الشهر الكريم من الطبيعي أن أولى الأكلات المفضلة لهم هي الشورية وهي ضرورية لوجبة الفطور بالإضافة إلى السمبوسة وكذلك الحلويات .. وأما عن نسبة السعوديين الذين يشترون في رمضان .. أما بالنسبة للأسعار ومدى المنافسة بين السوبرماركتات وكيفية التعامل عليها .. أما عن نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق .. وما نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق ..

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

هذا الشهر الكريم من الطبيعي أن أولى الأكلات المفضلة لهم هي الشورية وهي ضرورية لوجبة الفطور بالإضافة إلى السمبوسة وكذلك الحلويات .. وأما عن نسبة السعوديين الذين يشترون في رمضان .. أما بالنسبة للأسعار ومدى المنافسة بين السوبرماركتات وكيفية التعامل عليها .. أما عن نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق .. وما نسبة الربح يتقبل هذا الشهر من السوق ..

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

تصوير: سعود الحربي

الاسم: فهد عبدالعزيز التيسان

الدولة  
ريكا في  
السكان  
عرب اساء  
ت دول  
قوار  
الطوري  
الدول  
مدقة  
سولي  
المؤتمر  
ريكة  
سكس  
كوسكو



ضمن العمليات التمويلية لصناديق التنمية العربية  
صندوق أبوظبي يساهم بـ ٢٨ مليون دولار أمريكي

**ابوظبي/واخ**  
**ساهم صندوق ابوظبي للامناء الاقتصادي العربي خلال**  
**الربع الاول من العام الحالي ١٩٨٤ بالعاملات التمويلية التي**  
**قامت بها مجموعة صناديق التنمية الوطنية والإقليمية العربية**  
**بقرض بلغت قيمته ٢٨,٢٦ مليون دولار امريكي .**

ووضحت امانة التنسيق التي  
الصادق العربي للامناء  
الاجتماعي بالكويت  
لهذا ان هذه العمليات تلتزم  
التي السبعة على مقدمتها  
التي في مقدمتها  
الاسلامية التي بلغت  
في منحها خلال الارب  
من هذا العام ٢٠١٩

مكسيكو سيتي/كونا  
يبدو ان قرار الولايات المتحدة اخذ  
خطا متشددا ازاء محاولات الاجتياح  
الحصول على قروض من صندوق النقد  
الدولي ما هو الا تطبيق لسياسة  
الترهيب والترغيب التي تتبعها  
واشنطن .  
وتابع واشنطن ما تسمي بسياسة  
الحصص الخفيفة والجزء بهدف فرض  
الامتثال على مجموعة دول أمريكا  
اللاتينية الدائنة في وقت يسبق  
وزراء الاقتصاد وخارجية حوالي ١٢ دولة  
متمتاجا في كارتيفينا بكونا بولاية  
منها من ذلك ان الادارة الاممية  
تتبع

وأشار تقرير بنك ميسوى الياباني الى ان حجم صادرات اسيا ومنطقة الباسيفيك خلال فترة السنوات الخمس المتتالية من عام ١٩٧٧ - ١٩٨٢ قد تضاعف من ١٢ر٥ بليون دولار الى ٢٥ بليون كما ازدادت الواردات بنسبة ٩٠ بالمائة من ١٤ر٨ بليون دولار الى ٢٨ر٢ بليون دولار في الفترة ذاتها . وقال التقرير ان مساهمة صادرات منطقة اسيا والباسيفيك في التجارة الدولية ارتفعت من نسبة ١١ر٩ بالمائة في عام ١٩٧٧ الى ١٤ر٧ بالمائة في عام ١٩٨٢ كما ارتفعت نسبة وارداته من ١٣ر١ الى ١٥ر٧٪ وإضاف انه في الوقت الذي ارتفع فيه حجم صادرات تلك المنطقة الى الولايات المتحدة من ٢٤ر٣ بالمائة في عام ١٩٧٧ الى ٢٧ر٧ بالمائة في عام ١٩٨٢ فان

## أسعار الذهب

**Kirby**  
BUILDING SYSTEMS







**دواب تقطر**

وقال الرسول « خسن من الدابة والحدادة والغراب والكلب »

**القطا**

ورد في السنن عن النبي ﷺ الجثة .. رجل علم الحق وقضى قهوا في النار ، ورجل علم .. رواه ابوداود والترمذي وابو

رمضان من صفات من قرأ القرآن والهدوء .. وحسن الأخلاق والتعاون وصلة الرحم أمدا طويلا إن تحافظ عليها وتجعلها نصب أعينك ليس في زمن معين فقط بل في كل زمان ومكان .

وانه ليعبر في خاطري عندما أرى المساجد تقطر بمئات المصلين في شهر رمضان .. وما ان ينتهي الشهر حتى تخلو المساجد إلا من القلة وهم على العموم كبار السن فأين شبابنا عن هذه الخطيئة الكبيرة .. والرسول ﷺ يقول : « من ترك الصلاة عمدا فقد كفر » ، فالصلاة الصلاة احبتي .. فمن ضيعها فهو لمن سواها اصعب ..

وعليكم بحسن الحق قالني يقول :

ابويعلى عن معاذ بن ابي وراق انه قال قلت  
لذلك . اني للصائم دعوة لا ترد الله تعال  
هذه القصة اني للصائم بين عبادة يفتي  
ابن ابي حليكة عن عبد الله بن عباس عن عمر  
بن العاص رضي الله عنهما قال : قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ان للصائم عند فطره دعوة ما ترد  
قال وسمت عبادة يقول عند فطره الله  
اني اسألك ببرحمتك التي وسعت كل شيء  
تغفر لي زاد في رواية خذوني . رواه البيهقي  
عن اسحاق بن عبد الله عن اسحاق قال  
مضى لا يعرف ، انه أعلم .  
ويؤكد ذلك ما يدعو الصائم لا تترك  
الحديث الثابت الذي ذكر خريره ومناجاة  
ان للصائم ما لم يملأ ان الله عز وجل  
يلب الا ليل فلا ياتي فلا يرى فلا تصوم  
حلال ويرى فطره حل حلال ويرى فلا تصوم  
جوزع الحرام ولا تلبيس الحرام لا تصوم  
الصحيح في قصة الرجل الاثمة

الم تعلمي يلتبس اني احببه  
بحب اله عائق الحسن خلفي  
تيدي وفي الانفس حرقه حلال  
وفي جوده صفت القواد قصبي  
الاهل وفي روعي من الحب جودي  
ثماني خاطري لفيك دون تاخودي  
وقد طبت لما زاد علي تجارتي  
اخفت علي الافراح راحتي  
وتعت زماني الفسائل النذل  
حنيني رؤيك الجميلة طاهرا

**رمضانية**

إليابا أرسلت المدوع السواك  
يرينا جمالاً يعجب القلب سليل  
فسالت سلاماً في الضمير صواهِ  
تجلت شمساً في القضاء غوارب  
يسيل لجنتا يبعث السعد جلال  
قلتي على الاندفاع أمّني المتعاضد  
بحبك أحرق الشجون المقارن  
أذاب جواها فضلك طائر  
أرائني سدوداً في طريقي حمار  
فيهدو وجودي في الحياة نور  
فبصل محمد غلام القضاة  
تبرك : المكتبة العامة

\_\_\_\_\_

من ورائه خلق عظيم يتقدم الو  
الانسانى افرادا وجماعات .  
واعلم : ان الصوة عمل خاص بحم

<p>لياليا أوستل الدومو السواك          برينا جاملا يعجب القلب سالم          فسلت سلاسا في الضمير          تجلس شموسا في القضاء غوارب          يصيل لحيانا يدعث السعد جلاب          فتني عل الاشواق امشي المتعبد          بحبك احترقت الشجون العليل          اذاب جوامها فشلت الطائر          اراني صمودا في طريقي محار          فيجدو في الحياة كواكب          فيفصل محمد غانم القحطاني          تبوك : المكتبة العامة</p>	<p>لم تعلمي يا نفس اني احبها          علق الحسن خلقه          حب وفي الانفس حرقه حائل          في جوده صفت الفؤاد قصيدة          وفي روعي من الحب جدول          نمل خاطري ليك دن تاحسر          وقد طبت لما زاد علمي تجارب          نخت على الافراح راحتي الذي          يكت زماني الفلوات الذي          ينيني رؤيتك الجميلة طاهر</p>
--	--

---

• باريس • لندن • جنيف • مدريد • نيويورك • روما • أثينا

1

11/11/1931 - 11/11/1931

لا زحی: ولادی: بنا

جدة - مركز صحارى ..... ت ٦٦٠٦٤٤٠

جدة شارع المطار ..... ت ٦٣٣٢٦٦٧  
سوق جدة الدولي فرع الهدايا ت ٦٨٢٧٤٠١  
سوق جدة الدولي فرع النساء ت ٦٨٢٧٠١٠

سوق جدة الدولي فرع الملابس الرجالي ت ٨٢٤٦٧٨

100

# ENSEN

# ORIGIN

جلديان • ہدایا • ساعت

رواج . آخذیہ

الخبر : مركز الشعاع  
الخبر شارع ٢٨  
المدينة المنورة . شبا

مكة المكرمة : شارع  
خميس مشيط : الش

---

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

الناس فكريا وعاطفيا وسلوكيا في الواحدة وبين أفراد المجتمع كله في الواحد فحذرت انفسهم وتباطأت في

الاسرة كلها من ناحية والمجتمع كله  
ناحية اخرى .

الغیر قادر علی الزواج فیہ نفہ وید  
کرامتہ وجسدہ حتی یأتی اللہ بفرج

سابقاً : الصوم مجال استطلاع  
ضرورات الجسد كلها واحتمال قد

الاهداف السامية ذنوبية كانت

سابعاً : الصوم اعداداً للامة للمجاهد  
سابعاً : صومها وارضها او في سبيل

كلمة الحق ومنهج الله .. وانتم  
بعبارة للشهد سيد قطب رحمه الله

( فمهما ادركما من حكم الصيام وله  
غير تعليق لحكمة التكليف الالهي فلذا

ن . رياضات

البشري).  
اللهم تقبل منا جيعا صياماً

..... ت ٨٩٨٠٦٤٤  
ة المطلق ت ٨٦٤٦٨٤١

استشفى الصحة العامة  
مستشفى الأمراض العقلية

بالرأى

[illegible]

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.







الزمن	البحر	الغريق	ظهور	عصر	مغرب	شمس
مكة	3	6.12	5.58	12.02	5.39	10.5
ع	4	6.10	5.55	12.01	5.38	10.5
الغديفة	5	6.07	5.52	11.59	5.37	10.5
ع	6	6.05	5.50	11.57	5.35	10.5
الرياحي	7	6.03	5.47	11.55	5.34	10.5
ع	8	6.00	5.44	11.53	5.32	10.5
القصم	9	5.57	5.41	11.51	5.30	10.5
ع	10	5.54	5.38	11.49	5.28	10.5
بؤسفة	11	5.51	5.35	11.47	5.26	10.5
ع	12	5.48	5.32	11.45	5.24	10.5
قريفة	13	5.45	5.29	11.43	5.22	10.5
ع	14	5.42	5.26	11.41	5.20	10.5
عمرع	15	5.39	5.23	11.39	5.18	10.5
ع	16	5.36	5.20	11.37	5.16	10.5
ابها	17	5.33	5.17	11.35	5.14	10.5
ع	18	5.30	5.14	11.33	5.12	10.5
جازان	19	5.27	5.11	11.31	5.10	10.5
ع	20	5.24	5.08	11.29	5.08	10.5







# برعاية الأمير فهد بن سلطان .. وعدد من اصحاب

## الحفل الذي اقيم في الرياض يرون لشاعر الفرسية

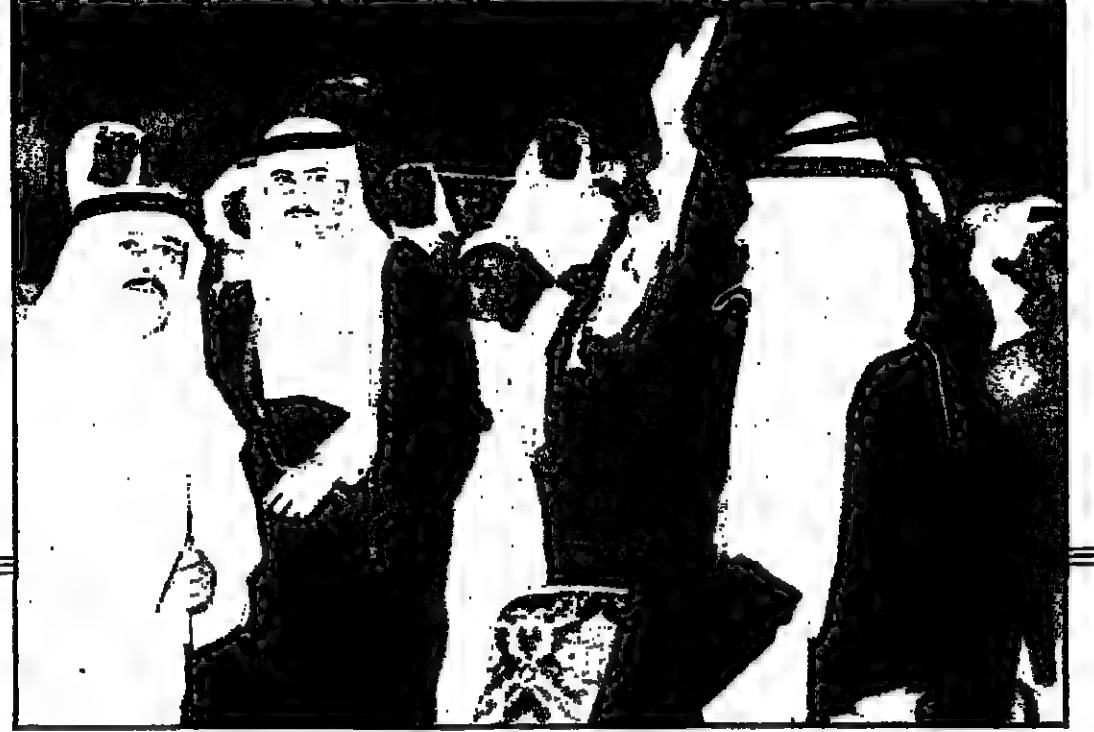
تضام  
الجميع  
معبود  
المواهب  
المستفاد  
لصاحب  
كل المجد



■ الشيخ فيصل الشهيل يقدم هدية اللجنة الى الأمير تركي بن ناصر الذي قام بدوره بتقديمها الى الأمير فهد بن سلطان



■ المبخرة (المقبس) .. والمطوية (المنفض) .. والدلة .. تأخذ مكانها في الحفل



■ سمو الأمير فهد بن سلطان يحيى الجماهير التي رحبت بمقدمه

## حفل بسيط وهادئ

● اقامت اللجنة الاعلامية لتكريم المنتخب السعودي بالمنطقة الشرقية يوم الاحد الخامس .. حفلها الكبير بالمركز الرياضي بالخير بشريف صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيسة المنتخب وصاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران وعدد من اصحاب السمو الملكي واصحاب السعادة وجمهور كبير من مشجعي المنتخب .. وممثلين لاجل الاعلام المحلية ..

وبعد ان اعلنت موسيقى السلام الملكي بدأ الحفل بتلاوة من الذكر الحكيم اعقبها كلمة لاهالي المنطقة الشرقية القاها نيابة عنهم السيد ناصر القار رئيس نادي الاتفاق بالدمام ( سابقا )

ثم اعقبها عرض علم لجمعية من الاشبال الرياضيين يحملون الاعلام الملونة تتابعت السير ورامها مجموعة من الفرق الشعبية بالمنطقة الشرقية .. تؤدي كل فرقة منها مجموعة من الالوان الفلكلورية الشعبية التي تحكي جزءا من هذا التراث في هذه المنطقة ..

● وقد اعدت فقرات كل فرقة داخل قالب خاص .. ابدع في اظهاره مخرج الحفل الاستاذ مصطفى عبدالخالق الذي يمثل مع الفرقة الشعبية مشاركة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام ..

● ووسط هذه العروض الشعبية التي استأثرت باهتمام الجماهير .. تنطلق من الجانب الشمالي في الاستاد الباليونات الملونة تحمل تباعا .. علم المملكة العربية السعودية وصورة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز .. وصورة حضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء .. وصورة حضرة صاحب السمو الملكي

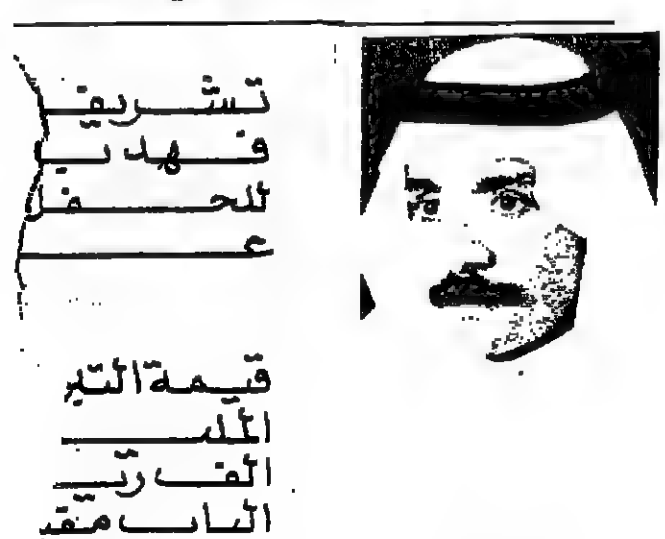


■ لاعبو المنتخب وجهان التكريب في مكانهم بالنصبة



■ لدى عزف السلام الملكي

### ● فارس العربي عضو



● فارس العربي

● قال لـ « اليوم الرياضي » عضو اللجنة الاعلامية في لجنة اهل المنطقة الشرقية التي نظمت حفلا تكريميا للمنتخب السعودي الاستاذ فارس العربي باننا نعتقد نحن في لجنة التكريم ان التوفيق قد حالفنا الى حد كبير في اظهار الحفل بالصورة التي كنا نأمل والدليل على نجاحه هو تشريف سمو الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وسمو الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران واصحاب السمو الامراء .. واصحاب السعادة .. كما ان الحضور الجماهيري هو الآخر كان رمزا وتأكيدا لتضافر جهود أبناء المنطقة للظهور بالظهر المناسب ..

وأحب ان اثنو الى ان هذا التكريم في حد ذاته ليس الا تعبير رمزيا لما يكنه أبناء المنطقة للمنتخب بمناسبة هذا الانتاج .. وتكاثرت جهود الزملاء وهم نخبة من شباب المنطقة تلوحوا في العمل وتتضافرت جهودهم ليظهر هذا العمل الجماعي كما صاير وكما تمنينا ان يكن الوقت سامحا بالمزيد من تضمين البريق فقرات اخرى .. خاصة وقد حضرنا عددا من النقاط للمهرجان الا ان ضيق الوقت وظروف ارتباط لاعبي المنتخب بالمسكرة دون تنفيذ الكثير من الفقرات واكتفينا بالفقرات المحدودة ولم ليست الا تعبيراً رمزياً عما فكرت فيه اللجنة ..

● اما بالنسبة للترغبات فقد تلقينا تبرعات سخية من أبناء المنطقة الشرقية .. وهي الاخرى ليست الا تعبيراً مادياً رمزياً ليس شيء .. وانما هو استجابة فورية .. وتعبير عن اريحية المواطنين وشأنهم شأن المواطنين في المناطق الاخرى في التعبير عن تقديرهم



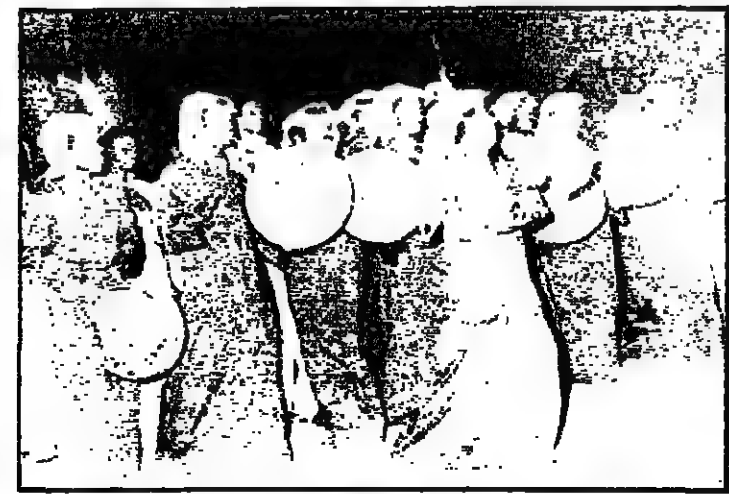
■ عرض الفرقة امام المقصورة



■ وكان لهؤلاء الصغار دورهم الكبير في الحفل الشعبي



■ الفوارب الشراعية .. جزء من الماضي بين يدي جزء من المستقبل



■ فرقة الافراح الشعبية ولون اخر من الالوان الشعبية



■ لوحة من الفلكلور الشعبي في مسيرة من امام المقصورة الرئيسية



■ هكذا كان الجمهور عندما لوح لاعبو المنتخب لهم بفرايحهم والفرات



■ (الفريسة) واحد من الفلكلور الشعبي .. وفرقة ممتعة للجمهور



■ لون من الفلكلور الشعبي يقدمه فرقة الدار للعودة



# السيرة.. هل تعود عن جديري

مرض عبدالرحمن السليمان \*

في عام ١٩٢٨ وصل سلفادور فيليبس خاشنتو دالي الى باريس قادما من كاتالونيا باسبانيا وكان يبلغ آنذاك اربعة وعشرين عاما وقد وجد السير باليون في اعماله ما يتفق ومبادئه السير باليون يوجد بها ما يضيف جديدا الى سيرباليته.

ويعد ان أعلن وثائق دالي لن حوله عن جدارته بعد رسمه لوحة ميلاد الانسان الجديد عام ١٩٤٣ تحول الى كاتب وسينارست ومنهج لأفلام سيربالية.

ويعزى ظهور السيربالية نتيجة استهلاك المدارس المتفرقة من الواقعية الأكاديمية، متخطية بذلك الواقع المرئي الى عوالم النفس الإنسانية لتستوحى منها خيالها وشروها الى عوالم بعيدة عن الواقع الملموس.

وجاءت ساشطة على كل ما حولها لتتعمق داخل الانسان فيكون بذلك مصدرا الذي تستشف منه عوالمها.

لقد كان السير باليون يبحث عن كل غريب عن كل مالم يسقط في ايدي من حولهم وكانوا يستخدمون كل ما يحلو لهم ليخدم غرضهم.

مثال: آرثر رامبو الذي كان يتردد على المكتبات ويقرأ عن

الحضارات واسرار السحر وكان يستهلك جسده في عدة تجارب يرى

انها ستعطي عوالم أخرى غير ما ألف.

ذلك ليحيطه ويضيف له افانكا



جديدة لم يكن يعلمها أو غيره. ومع ان السير باليون كانوا يحاولون التقرب والاستشفاف من عوالم السحر فقد كانوا بالتقابل غريب الأطوار والسلوك وكذلك يخشون على ادبيهم وقتهم من الرجال.

١٨٨٠ وانتقل منها الى باريس التي



عاش فيها عشرين عاما بعد عام ١٨٩٨

صالح عدة ادباء وفنانين مثل بيكاسو وحكوب وروسو وصديق ايضا الصماليك والمشيويين.. الخ.. فكانت حياته حافلة بكل مامو مثير وملفت حتى أطلق على ايامه عصر ابوليتير وقد عرف بريثون للسيربالية بقواعد صدرت في الاعوام ١٩٢٤ - ١٩٣٠ - ١٩٤٢

ويعزى لاسباب عدة ظهور السيربالية ومنها ردود الفعل التي نتجت عن الحرب العالمية الثانية لاعادة النظر بالمعطيات الحضارية ثم حالات الانقسام على الذات فالثورة على الحياة التقليدية والتسابق لبناء قيم جديدة

باكتشاف طرق حديثة تقام عليها المجتمعات.. ثم كانت الاسباب الفنية التي جاءت ثورة على الواقع الأكاديمي البحت لتأخذ منه الشكل وعلى مراقبة السيرباليين عصرهم فقد أتى سلفادور دالي متدرجا في مواضيعه الى ان هبط في أرض السيربالية.

تعمق دالي في المجتمع الفني

حوله فاقنص عن العلوم جميعها الى عصر النهضة استلهم الباروك

وهو احد انواع الفنون واكتملت لديه المقومات الفنية فجاءت

ابداعاته مبتكرة وواقعية وغريبة في تصوره بابعاد الواقع.

فكانت أعمال دالي ذات الدقة في الرسم والاهتمام بالابعاد

والكلاسيكية المشبعة والضماد في الاشكال.

وتأتي الوانه العنيفة القوية الى الشفافية المفرطة احيانا والتي تبعث عن واقعه الملموس الى

مواضيع وعناصر مستقاة من واقعه الحي لكنه يصنعها في عوالم

الجوهر والواقع ليسعد مشاهدنا بحلم ينقله مبهرا الى

عوالم أخرى غير التي ألفها من خلال تلك الانوار والظلال التي

أكدت الرمية أو القلق الذي يلزم الاحلام احيانا.

## مرت الذكرى الأولى لرحيل محمود الميجي دون أن يذكره النقاد وأهل الفن بمصر

القاهرة - مكتب اليوم -

صقوت ابو طالب:

منذ أيام مرت الذكرى الأولى لرحيل الفنان القدير (الكبير)

محمود الميجي.. ومع ذلك فإن

الاتحاد الفني وأهل الفكر والفن لم

يذكروه ولو بسطر واحد.

ونحن لانريد ان نظم الاعلام

المصري والفن وأهله.. لأن هذه

السقطة التي تمت في اعمال ذكرى

محمود الميجي.. على ما يبدو ليست

مقصودة.. خصوصا اذا عرفنا ان

مصر كلها كانت مشغولة في المرحلة

الاحيرة بانتخابات مجلس الشعب.. التي غطت على كل

الاهتمامات وجعلت الجميع

متشغلين في رصد ومراقبة الانتخابات.

وفي ذكرى رحيل الميجي لابد لنا

ان نعود فنذكره بكل اعزاز وتقدير.. فليد بدأ طريقه في عالم

الفن هاويا.. وخرج من دنيا الفن وهو يتربع على القمة.. وظل طوال

حياته الفنية مثار اهتمام المشاهدين والمخرجين والنقاد والمنتج

والأديب.. لانه كان مزج ادمه الفني بموهبته وبإلتزامه وتسكبه

بالقيم الفنية الرفيعة التي اقتدناها في اهل الفن هذه الأيام..

ولقد كان الميجي قادرا على تجسيد كل شخصية يؤديها على

الشاشة.. وكان يفوض في اعماق

بطنيته الى اخر لحظة في حياته..



الشخصية وببعض ابعادها المختلفة.. ولازالت تذكر له ادواره الشريفة.. وبضولاته الدرامية الرائعة والمتنوعة في فيلم (الارض)

عندما قام بدور الفلاح (محمد ابو

سويلم) الذي يرفض ان يرحل عن ارضه وظل متشبها بها ومتعلقا

بطنيته الى اخر لحظة في حياته..

## الدش مديرا لتلفزيون الدمام خلفا للورثان



عبدالله الويثان

كتب/ محمد الجعفي:

ضمن خطوات التطوير

الإدارية لشغل الوظائف القيادية

في الأجهزة الإعلامية بكوادر وطنية.. تم مؤخرا

مهمة إدارة محطة تلفزيون الدمام الى الفنان دهم محمد الدمش

مدير الإنتاج سابقا وأحد المخرجين التلفزيونيين لعدد من

البرامج وبإذنت برنامج أطفال الخليج الذي كان يتابعه بشغف.

ومن ناحية أخرى علمت

الاحلام احيانا.



عبدالله الويثان

كتب/ محمد الجعفي:

ضمن خطوات التطوير

الإدارية لشغل الوظائف القيادية

في الأجهزة الإعلامية بكوادر وطنية.. تم مؤخرا

مهمة إدارة محطة تلفزيون الدمام الى الفنان دهم محمد الدمش

مدير الإنتاج سابقا وأحد المخرجين التلفزيونيين لعدد من

البرامج وبإذنت برنامج أطفال الخليج الذي كان يتابعه بشغف.

ومن ناحية أخرى علمت

الاحلام احيانا.

## الشركة السعودية لموقع للكرديا دعوة للتأهيل

المقابلة رقم ٨٤٠٦٧

تدعو الشركة السعودية لموقع للكرديا وفنطقة الشرق

كرديا الشرقية، المقاولين الذين تتوفر لديهم الشروط

الفنية والمالية والحائرين على سجل تجاري يواهم

للشؤون سيكنا ترزيع هوائية وأرضية جرد ١٣/٨

كباروط في مصر الباطن والقصور والعمارة والفن

أخرى يقع ضمن منطقة الاعمال التجارية التابعة للكرديا

الشرقية.

ومستكون مدة المأولة عام واحد.. ويشمل العمل على

سبل المائل لا الخضر على ما يلي:

١- تركيب الأعصمة.

٢- مد الحوصلات الكيبياتية.

٣- تركيب محولات التوزيع والتعداد الكيبياتية الأخرى.

٤- العمل بأعمال الصفر والردم وذلك وحسب الكيبيات وإعادة السقطة.

على المقاولين الراغبين في التأهيل لهذا المشروع التبر

على استكمال التأهيل الخاصة من إدارة المقاولات

الفرقة ١٠٩ غرب بميلاد البراء الرئيسي للكرديا

الشرقية بالبرام، ابتداء من ١٧ رمضان ١٤٠٤

الموافق ١٧ يونيو ١٩٨٤

على أن تقدم فتح الاستمارة بعد تعبئتها بالنفس

العنوان المذكور أعلاه في موعد لا يتجاوز ٢٦

رمضان ١٤٠٤ الموافق ٢٦ يونيو ١٩٨٤

وسليم المقاولين المؤهلين فقط بشرار الشخاف

بالمواصفات مقابل مبلغ قدره ٢٠٠٠ ريال غير قابل

للاسترداد.

الشركة السعودية لموقع للكرديا

في المنطقة الشرقية

من حروب ربحي الامن وكل شركة

شركة حروب شركة

شركة حروب شركة

شركة حروب شركة

شركة حروب شركة

شركة حروب شركة

شركة حروب شركة

شركة حروب شركة

شركة حروب شركة



## زمان ياكويت !!

الحديث يتواصل دائما.. حديث الدراما التلفزيونية والإنتاج الرضائي.. حديث الطرح والمعالجة الناقصة للمعالجة الواقعية.

عد ما بين العلم الماضي ورمضان الحالي (على بابا.. خالتي قلمنة.. فهد.. نادر.. الغرياء) وايضا طوط عسما.. وليس عثمان مع.. الحفظ.. الكسل لشخص اسماعيل فهد اسماعيل كواجهة أدبية على الساحة الخنجية.

كما ان تكتلت العلم الماضي سترجع في الانتهاء من عرض الحلقات نسفة اعيننا قبل اذهلنا وترجع معها التبريرات والتخبط في العملية الإنتاجية والنقدية الذاتية.

ولعلكم نذكرون جيدا ما كتب عن خالتي قلمنة والصورة الرمزية والحدث والشخصيات والصراع والمصطلحات القروية من قبيل المجبة.

جذوى الامر يكمن بذاك الجو الاستهلاكي المعاش.. ليس فقط بالإنتاج الكويبي بل في عقل الجميع تمتدش ثقافة سائدة متفشية بفعل العرض وباسر التسليح للمسلل التي تدبر عن اتصالها بطرح الفني.

زمان ياكويت صحنبة الإنتاج التلفزيوني.. ابيض واسود.. شربته واعيرها من المو دراما الحقيقية.. كتبت من اجل المجتمع بمعالجة كتاب مازالوا يعيشون هذه الفترة.

فواء انتاج تلفزيوني الفضل بفندق هوليدي ان مازال يعطي نتاجه.. استميج العذر.. لافسلفة الرخصة تباع هناك في اجمل ارضة البرجة التلفزيونية !!

● نقطة: مخرج من دولة الامارات لثوه عائد من مهرجان المغرب المسرحي قال:.. لأول مرة اتحقق من رؤية خشبة مسرحية لديكم.. صمت..

سليمان ابا حسين



## نهدف.. لخدمتكم



نقل الخطوط الجوية الكويتية حلقة التوصل بين الخليج العربي والشرق الأوسط

أوروبا - والولايات المتحدة الأمريكية بأسطول طائرات

B-747s - B-727s وطائرات الباص ايجي 310s

أنا نملك أيضا الوسائل الكفيلة بأتم سرعة نقل

بضائعكم بين الخليج العربي ومناطق تبعا من

الشرق الأقصى ان الولايات المتحدة

الولايات المتحدة

الولايات المتحدة

الولايات المتحدة

الولايات المتحدة

الولايات المتحدة

الولايات المتحدة

الولايات المتحدة

الولايات المتحدة



الأمير فيصل بن بندر يشهد  
سباق اختراق الضاحية بأبها

أبها - سعيد اللحيدان :  
 برعاية صاحب السمو الملكي  
 الأمير فيصل بن بندر نائب أمير  
 منطقة عسير أقام نادي الوديعه  
 سباقاً اختراقاً للصاحبة ..  
 وقد بدأ السباق على الحزام  
 الدائري بجوار الجوازات وحتى  
 ناس الجديده وقد أعطى  
 شارة البدء وبلغ عدد المتسابقين  
 أكثر من ٢٥٠ متسابقاً وقد فاز  
 بالمركز الاول شائع فهد الشهواني  
 وقد أعدت الادارة نادي الوديعه  
 عشرين جائزة للمتغربين الاول  
 وقد شارك في التظلمت مروره عسير  
 ونادي الوديعه وشرطة عسير

ابها - عبدالله الحداد :  
استعدادا لبطولة الخليج  
الثالثة والتي ستقام في مدينة  
الرياض في الفترة من ٢٠ - ٢٧  
الحججة يقدم منتخب القطر  
معسكره في ابها الذي يستمر الى  
اليوم الاثنين ١٨/٩/١٤٠٤هـ  
وسوف يتخلل المعسكر لقاءات  
داخلة وخارجة وقد اشرف

الاستاذ عبدالكريم الغميز اداري  
الفريق ان عدد اللاعبين عشرة  
هم عادل الغميز - ناصر  
العتيبي - خالد نوار - خالد  
الحميان - فوزي صالح - محمد  
عون - محمد عويس - احمد  
النواوي - عثمان ابراهيم  
عبدالله عسيري - تحت اشراف  
الد.ين عمر احمد واحمد حسن  
الكتب ...

وقال ان التمارين تجري بشكل  
يومي وبمعدل ساعة قبل الاطوار  
ومن الساعة التاسعة حتى  
الواحدة ليلا على مسبح المركز  
الرياضي بالبحالة وقد اشدت  
بجهود المسؤولين في المكتب وعلى  
رأسهم الاستاذ احمد الفايز مدير  
المكتب ...

**بطل الولايات المتحدة في رماية القرص  
منافس قوي في اللعب ١٩٨٤ الأولمبية**

في سنة ١٩٥٦ ومي آل اوبيرتو البطل الامريكى القمص مسجلة ٥٦ مترا ليونزا  
بالبطولة الاوليه وبعد اربع سنوات قذف بالقمص الى مسجلة ٥٩ مترا ليونزا  
بالبطولة الاوليه والثانية ومع مرور سنة ١٩٦٤ حقق فوزا الثالث وميدالية  
الذهبية الثالثة عندما قذف بالقمص الى مسجلة ٦١ مترا ..  
واخيرا في سنة ١٩٦٨ رماه الى مسجلة ٦٤.٦ مترا ففازا بذلك البطولة  
الاوليه الرابعة وعندها عمده اثنان ٣٢ سنة ..  
وهناك ما يدعى للاعبد بلان اوبيرتو وهو في سنة السابعة والاربعين سبرمي  
القمص الى مسجلة ابعد في المارشات الاوليه سنة ١٩٨٤ في لوس انجليس  
بكاليفورنيا ..

ففي سنة ١٩٨٢ وأمام كميرات التلفزيون قذف روبيتي القرص الى مسافة ٧٣ مترا في مركز غيليدان السابق لأحداث الرقصة الالومبية بكايفولونيا والان يبلغ الرقم العالمي ٧١,٢ مترا وقد سجله وفيلقغ نديم من ألمانيا الشرقية.

ولم يطر الرقم الذي سجله ايرل دهنته ايرل مؤسس مختبر الميكسكانا الحيوية في مركز التدريب الالومبي في كولوراو وقال في ذلك ان اوبيرتي لا يبلغ السابعة واربعين وولويجا وان كان الآن في الرابعة والعشرين من عمره لفتد القرص الى مسافة ٨٢ مترا ولو انه طور اسلوبه في سن اصغر لستحاط ان يتفادى خسارته بصره وعنه وقد قلته افضل رام للقرص في العالم رغم انه يعامل بمعزل ٧٠٪ من طاقته المكنة .

ويضخ أويرت الذي يقول ليس لدى مفهوم للعمل من رمية ويضيف كل  
اليوم حارا جدا واعتقد ان عظمي القيمة قد استرخت ..  
ويكرر أويرت الآن ان خطته الرياضية الهائلة الى اعاده لمباريات لوس  
انجيليس اللوئية في السنة القادمة وهو يقول اما ان اترك في رفع الانفاق وكان  
قد جاء في المرتبة الرابعة في التجارب الرياضية الامريكية سنة ١٩٨٠ عندما كان  
القرص مسافة ٦٥.٥ م وكان قد اعمل الرياضة من سنة ١٩٦٩ حتى سنة

● آل أوريتر الفائز بميدالية ذهبية اولمبية في اربع دورات يتربط للاشتراك بدورة لوس انجليس كالمغربي الاولمبية لسنة ١٩٨٤ وأوريتر الذي مازال يتمتع ببلدية جسيمة وهو في سن السادسة والأربعين يعتبر من افضل رماة القرص في العالم.

تعلن انثا منحت مكفولها مصطفى محمد ابوزيد/ سموري الجنسية تأشيرة خروج وعودة فمن له حق على المذكور مراجعة الورشة خلال اسبوع من تاريخه او الاتصال على تلفون رقم ٤٢٢٢٨٧٩ الزلفي (٠٦/١٩٦٤٧)

الخصاصيون -  
 كذات الصوت  
 صوته عالية  
 في حاحة صوية  
 للجامعات  
 لصلوات  
 للجلال  
 فراح

شاهدوها لدى الوكلاء:

**شركة الترفيق والمتبولى**

إسم كبير في عالم الإلكترونيات

جدة • مكة • المدينة • الرياض • الدمام • طائف



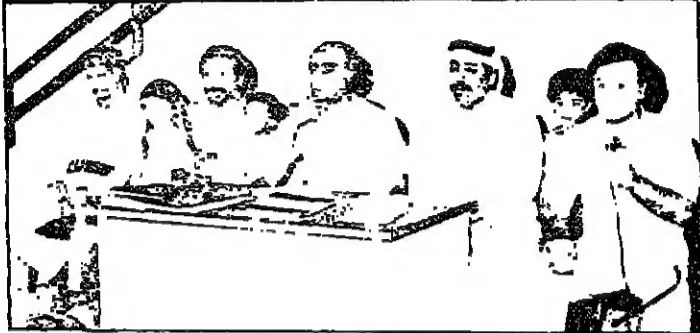
في نهاية الأدوار التمهيدية لدورة النهضة :

## السدي تصد ر مجموعته بجدارة

الأعجاء يدخل دور الثمانية على حساب العين



حكم مباريات الدورة



اللجنة الفنية للدورة

بدأت دورة النهضة الرياضية لكرة القدم تأخذ طابع الندية والاثارة بشكل مكثف هذه الأيام بعد ان تأهلت خمس فرق لدور الثمانية وهي الاسود ، السد ، الشعب اليمني ، سبا ، الأعجاء ، بعد كسبه الاحتجاج الذي قدمه بعد مباراته الأخيرة أمام العين والتي خسرها ٢/٥

وكان احتجاج الأعجاء حول اشراك فريق العين لستة لاعبين مسجلين في الادنية الرسمية لرعاية الشباب وكانت اللجنة الفنية للدورة قد اتخذت اسس الأول للنظر في موضوع احتجاج الأعجاء وبعد مراجعة كشوفات الادنية الرسمية لرعاية الشباب اتضح ان فريق العين قد لعب بستة لاعبين مسجلين لذلك رأت اللجنة احتساب نتيجة المباراة لصالح الأعجاء ٢/٠

هذا وكان فريق الأعجاء يقود أمالا كبيرة حول احتجازه هذا حيث ان مباراته أمام العين والتي خسرها ٢/٥ كانت آخر مباراة له في الادوار التمهيدية وكانت هي الامم الوحيد له في الدخول دور الثمانية في حالة فوز بينما قد فريق العين انه في الصعود الى دور الثمانية وسحب النقطتين لصالح الأعجاء

وتعتبر مباريات الاسمن هي آخر مباريات التمهيدية للدخول في دور الثمانية الى جانب الفرق التي تأهلت بفعل

اما عن مباريات اسمن الاول فقد جاءت على النحو التالي

**المباراة الأولى**

جرت هذه المباراة بين فرقي السد وداشون لتحديد بطل المجموعة والمركز الثاني وبعد مباراة قوية ومثيرة بين الفريقين استطاع فريق السد الفوز بنتيجة المباراة بثلاثة اهداف مقابل هدف

انتهى الشوط الاول بتقدم السد بهدف احزوه اللاعب خالد سيف

في الشوط الثاني استطاع لاعب داشون سالم بخوشين تسجيل هدف التعادل لفريقه ليخسر فريق السد من هجمته على فريق داشون وعلى الرهده الهجمات يستطاع احراز هدفين جاء الهدف الاول عن طريق اللاعب الفهد والهدف الثاني عن طريق اللاعب ناصر التفوش لتنتهي المباراة بفوز السد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد

بالتنهاء هذه المباراة يتأهل دخول

## هبة الى

## تفريزنا العزيز

تقام هذه الايام في فرنسا لاني اكبر تظاهرة كروية في العام حيث تتنافس فرق اوروبية على كاس اوروبا للدول والذي يقام كل اربعة وسون وتطالع يوميا عبر محطات الجرائد النتائج اليومية لهذه الفرق وكما متوقعين ان يتفشل التلفزيون بيت هذه المباريات لم يكن على الهواء مباشرة فعل الا في فترة الظهر وتسجيلاً وليتبع محبو هذه اللعبة فتونوا عبر مشاهدتهم لنجوم اللعبة المحترفين كما انها فرصة لافراد منتخبنا للاطلاع ومشاهدة طريقة اللعب الاوروبية خاصة وأنه سيلعب فرقاً اوروبية في اوس انجلوس بانتظار ان يثقل التلفزيون بعض هذه المباريات بدلا من المباراة الاسبوعية التي ينقلها من الارشيف المتوفرة في خزانة كل رياضي متابع والله الموفق

## نتائج كأس

## الليج الإسباني

اسفرت مباريات الذهاب في الدور قبل النهائي على كاس الليج الإسبانية لكرة القدم التي اقيمت يوم اسن الاول عن النتائج الاتية بيتيس اشبيلية بلد الوليد ٢/٠

برشلونة اتلتيكو مدريد ١/١

وتقام مباريات العودة يوم ٢١ يونيو حزيران الجاري

## هبة الى

## تفريزنا العزيز

تقام هذه الايام في فرنسا لاني اكبر تظاهرة كروية في العام حيث تتنافس فرق اوروبية على كاس اوروبا للدول والذي يقام كل اربعة وسون وتطالع يوميا عبر محطات الجرائد النتائج اليومية لهذه الفرق وكما متوقعين ان يتفشل التلفزيون بيت هذه المباريات لم يكن على الهواء مباشرة فعل الا في فترة الظهر وتسجيلاً وليتبع محبو هذه اللعبة فتونوا عبر مشاهدتهم لنجوم اللعبة المحترفين كما انها فرصة لافراد منتخبنا للاطلاع ومشاهدة طريقة اللعب الاوروبية خاصة وأنه سيلعب فرقاً اوروبية في اوس انجلوس بانتظار ان يثقل التلفزيون بعض هذه المباريات بدلا من المباراة الاسبوعية التي ينقلها من الارشيف المتوفرة في خزانة كل رياضي متابع والله الموفق

## نتائج كأس

## الليج الإسباني

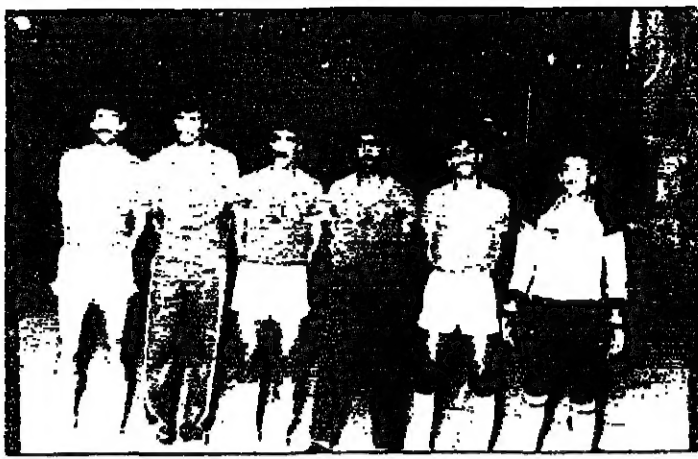
اسفرت مباريات الذهاب في الدور قبل النهائي على كاس الليج الإسبانية لكرة القدم التي اقيمت يوم اسن الاول عن النتائج الاتية بيتيس اشبيلية بلد الوليد ٢/٠

برشلونة اتلتيكو مدريد ١/١

وتقام مباريات العودة يوم ٢١ يونيو حزيران الجاري

مساء اليوم .. مباريات استعراضية في المصارعة ومثيرة في كرة القدم

٩٠ الف ريال بين ابي الحسن والشايع والعصماني



النجوم من الفرق القوية

كتب/ عبدالعزيز بخاري

مساء اليوم تبدأ مباريات دور الستة عشر وتبدأ معها الإثارة والتنافس الشريف بين هذه الفرق . وبالفعل فإن الفرق الستة عشر هي افضل الفرق فنياً لذلك فإن جميع الفرق تسعى للفوز ولا مجال للتعاقد هنا لان المباريات من خروج المغلوب .. هذا ومن المتوقع ان تشهد مباريات الليلة وغدا وحتى نهاية الدورة حضوراً جماهيرياً كبيراً لمشاهدة افضل الفرق وافضل المستويات

**تسبون الف ريال وهاديا عينية للقاسية**

تبرع الشيخ حسن ابو الحسن مبلغاً وقدره خمسون الف ريال كما تبرعت مؤسسة الشايع بمبلغ وقدره ثلاثون الف ريال والاستاذ عبدالعزيز القحطاني بمبلغ وقدره عشرة الاف ريال وذلك دعماً لانشطة نادي القاسية .. كما وصلت للنادي مجموعة كبيرة من الهدايا العينية

**مباريات استعراضية في المصارعة**

ضمن الانشطة التي تقدمها القاسية للجماهير الكريم هي مباريات استعراضية في المصارعة الحرة والمصارعة الرومانية وذلك خلال مباريات هذا المساء

**اتفاق مباريات السبت**

فوز الجيش على كاتمة بخمسة اهداف مقابل هدفين . سجل اهداف الجيش اللاعب بجاش الهجري ١ اهداف وسعيد الغامدي واحرز اهداف كاتمة خالد بطري ومحمد الفرحان

**انسحاب فريقا الطيران وشباب المدينة**

فوز التحلية على الترسانة بهدفين مقابل هدف واحد سجل الهدف يوسف بلقوت وسجل هدف الترسانة فيصل البدين

**تعادل المراهون وسالية الفقيه بهدفين لكل منهما سجل هدف السالية بطي الهاجري ومحمد القحطاني وسجل اهداف المراهون على التوالي**

**فوز شرملة الخير بالانسحاب على النجم الاحمر**

**الاهدائات**

الاول بجيش الهاجري برصيد ٨ اهداف  
الثاني حمد الدوسري برصيد ٧ اهداف  
الثالث صلاح النعيمي برصيد ٥ اهداف

**مباريات اليوم**

١ - مباريات في دور الستة عشر وهي كما يلي  
فوز التحلية على الحزام الاخضر  
٢ - النجوم - كريتون في مباراة قوية جدا  
٣ - امينيتك - مع فاني المجموعة السادسة  
٤ - سادبلو - مع فاني المجموعة الثامنة



عبده غراب

فريق النجاح فاز بكأس تسجيل أكبر عدد من اللاعبين منه

حضر حفل اختتام جميع اعضاء مجلس ادارة الاتحاد وكذلك الامير خالد بن فهد وامين ابو الحسن وعدد من اعضاء الشرف



الامير طلال بن منصور

اللاعب بدماح عمر تال لقب احسن حارس ونال كأس ومظلة وشنطة اتحادية

هدف الدورة كان من نصيب اللاعب محفوظ حافظ ونال كأس

مدرب الامم شمس فاز بكأس احسن مدرب في الدورة

العربي يحقق بطولة دورة المرحوم النور موسى ستة من لاعبي الاتحاد يشاركون في المباراة النهائية

شارك في هذه المباراة ستة من لاعبي نادي الاتحاد حيث لعب عبدالله غراب وطلال سنبل ومحمود حافظ لفريق العربي ولعب لفريق الأعجاء احمد جميل وحمام سليمان وابراهيم الزبيدي مما اضعف ذلك على المباراة متابعاً من الجماهير التي حضرت المباراة الختامية وشجعت الفريقين بجدارة

**النجاح في المركز الثالث**

وقبل المباراة النهائية التقى فريق النجاح والامل لتحديد المركز الثالث وبعد مباراة متكافئة فاز

جدة: حسن الطلحي

اختتمت في الساعة الثانية والنصف من مساء اسن الاول دورة المرحوم النور موسى والتي نظمتها نادي الاتحاد في شهر رمضان تخليداً لذكرى لاعبه النور وحقق بطولة هذه الدورة فريق العربي اثر فوزه على فريق الأعجاء بضربات الجزاء ٧/٨ بعد مباراة قوية وجيدة من الطرفين انتهى الوقت الاضافي بالتعادل بدون اهداف مما اجبر الحكم للجوء الى ضربات الجزاء وقد

## نتائج الدورة التنشيطية لفرق

كتب/ حسن عبدالله غزوي

اسفرت نتائج الدور الاول من الدورة الرياضية للتنشيطية لنادي مصر في كرة القدم لدرجة الاشبال عن صعود ست فرق وهي التي تصدرت مجموعاتها وهي الطيران والجهاد والقصر وكاتمة والاتحاد والتضامن

هذا وقد اسفرت نتائج اليوم الاول من الدور الثاني عن تعادل فرقي الطيران والاتحاد بهدف لكل منهما

فوز فريق القصر على الجهاد ٨ اهداف مقابل لا شيء فوز القصر على كاتمة ٦/٠

فوز التضامن على الاتحاد ٣/٠

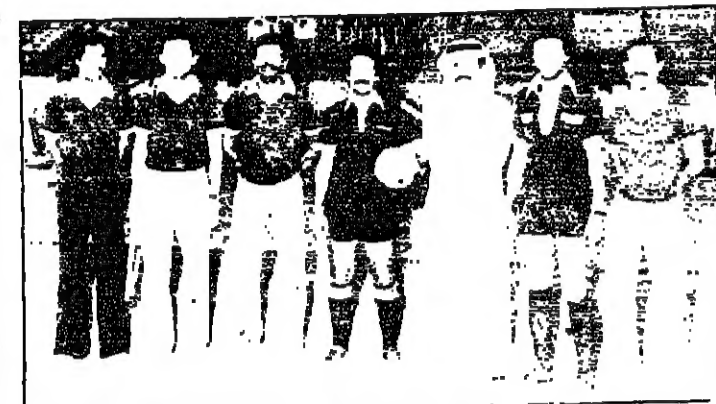
## في دورة الاتفاق

شباب العداية يرقل دور الثمانية في مباراة مثيرة كانت حصيلتها ١٩ هدفاً

بغيا ب صالح فليف - الجرحى يخرج من الدور على يد الرشيد ١/٦



فريق شباب العداية



فريق العربي

واثر غياب كاتمن الفريق صالح خلفه على مستوى وسير اداء الفريق بشكل واضح . وبهذا يخرج الجوق احد المرشحين لدور الثمانية ليخسر بدلا عنه الهدف

هذا وتقام مساء اليوم اربع مباريات وستكون كالتالي

١ - هامبورج وشباب العداية

٢ - الهدف والكعكي

اما المباراتان الاخيرات فلم يتحدد حتى الان من هم الفرق الذين سيتبارون في لقاء الليلة

كتب - علي غانم

انتهت مباريات يوم اسن الاول للدورة التنشيطية لنادي الاتفاق بقتلح التالفة

المباراة الاولى كانت بين هامبورج والسكة الحبيب .. كانت مباراة قوية انتمت بالندية والاثارة وانتهت بفوز فريق هامبورج ٢/٠

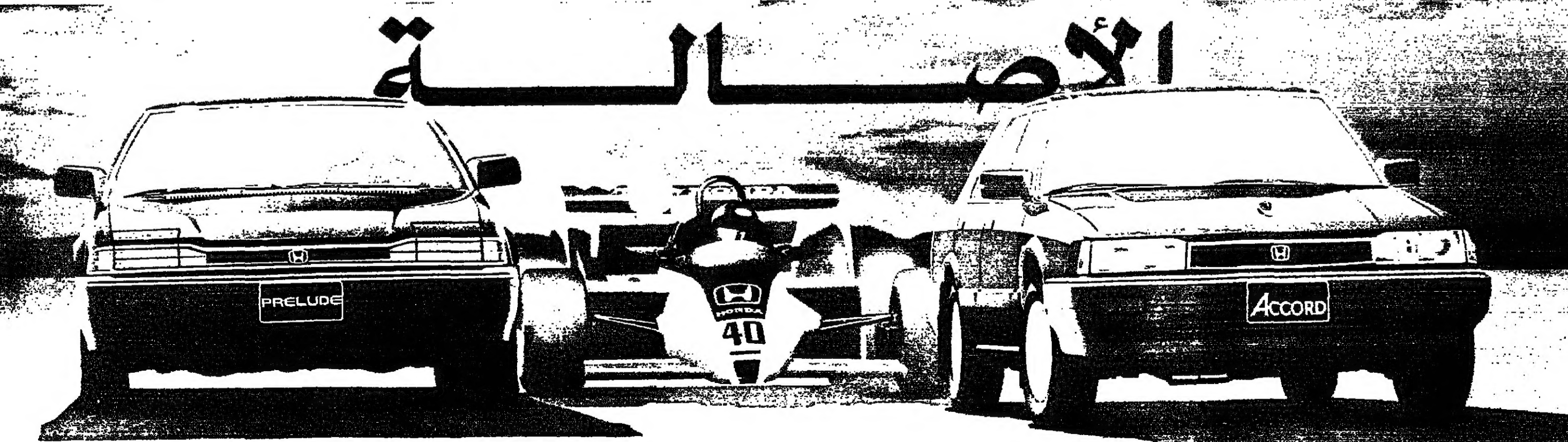
فوز هامبورج الاول مدافع فريق السكة الحبيب احمد محمد والهدف الثاني احزوه اللاعب عيسى الدينني اثر مجهود فردي وبهدف النتيجة يتأهل هامبورج لدوري الثمانية

اما المباراة الثانية فكانت بين شباب العداية والعربي .. كانت مباراة قوية .. انتهت وقتها الاصل بالتعادل السليم وحصل الفريق على ضربات جزاء ٣ ضربات لكل فريق

بداها فريق شباب العداية بول ضربة يهدرها اللاعب عبدالوهاب بوعليشة ويسدد بعدها العربي يسجل هدف اول وبعد ذلك يسجل جمال محمد الهدف الاول لفريقه ويسدد العربي بعدها الضربة الثانية عن طريق اللاعب لاجي الدوسري وتضيق امل العربي حينها يسدد عادل سلمان في المرمى ليسكبها حارس ثرمي شباب العداية جمال بوشيت

وبهذا تلعب ثلاث ضربات اخرى وتصل عدد الضربات الى ١١ ضربة لكل فريق . وفي آخر ضربة للعربي يسدد اللاعب سعد مقهوي الكرة لينتهي بذلك على امل العرباويين ليخسر شباب العداية دور الثمانية

اما المباراة الثالثة فقد كانت بين الجوق والهدف وقد كانت المباراة حينها انهم الجوق ب ١/٦ وتعتبر هزيمة ثقيلة بالقاسية له



مؤسسات عبد الله هاشم

جدة : هاتف : ٢٤٧٢٣٠٠ / ٢٤٧٢٣٢٢ الفاكس : ٨٥٧٤٧٠٠ / ٨٥٧٤٧٠٠

تلکس : ٤١١٥٢ هاشم اس جي مكة المكرمة : هاتف : ٤٢٥٦١٠٣

الرياض : هاتف : ٤٤٨٢٩٨٠ / ٤٤٦٢٤٨٠

HONDA®

صممت لتقودها

نبتن المورمولا ١٠ يخفق في كل من سيارات هوندا . سيارات هوندا الخارفة تتميز بأداء فائق على الطرقات يجعلها خبيرة فريدة في القيادة تصميماً الرائع وتأديتها الخارفة هماً شجرة خبيرة هوندا في تكنولوجيا سباقات المورمولا ١٠











